



Юлия Анатольевна, начиная с какого возраста ребята могут заниматься в студии?

— Начало занятий в студии нередко совпадает с началом обучения в школе раннего развития Европейского лицея. Поэтому в «Премьере» детки могут заниматься уже с 5–6 лет, ведь чем раньше они начнут развивать свой талант, тем лучше.

По какому принципу происходит отбор «будущих звезд»?

— Ребята, имеющие желание заниматься в эстрадной студии, должны отличаться музыкальностью, яркостью, артистичностью и трудолюбием.

Сколько раз в неделю проходят занятия в «Премьере»?

— Занятия ведутся пять раз в неделю. Ребята учатся вокалу, поют в ансамбле, занимаются хореографией. Эстрадная студия «Премьера» принимает активное участие в конкурсах районного, областного, российского и международного масштабов.

Наверное, ребятам довелось побывать во многих странах...

— Безусловно, участие в конкурсах дает детям возможность не только показать себя, но и посмотреть мир. Мы уже побывали в Чехии, Болгарии, Швеции, Финляндии, Италии. Также много ездим по нашей огромной стране. Были в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Тагиле, Екатеринбурге. Посетили несколько городов на Волге. Впереди у нас еще немало конкурсов, а это значит, много новых стран и масса впечатлений от поездок.

Занятия в студии не сказываются на успеваемости ребят?

— Нам помогает то, что мы занимаемся на базе Европейского лицея. Дирек-

Об эстрадной студии «Премьера» МБОУ «Европейский лицей» в беседе с нашим корреспондентом поведала ее руководитель Юлия Сущенко.

ЯРКАЯ РОССЫПЬ ТАЛАНТОВ

тор лицея Н. Г. Верещагина выступает за всестороннее развитие школьников и оказывает нашей студии всемерную поддержку. Музыкальное обучение «без отрыва от учебы» удобно для родителей, которым не приходится возить ребенка на дополнительные занятия.

А родители принимают участие в жизни «Премьеры»?

— Мамы принимают активное участие в создании костюмов, сопровождают ребят в поездках. Папы чаще всего приходят только на выступления, но зато они искренне радуются успехам своих детей!

Как Вы думаете, кто-нибудь из воспитанников студии свяжет свою дальнейшую жизнь с музыкой?

— Думаю, что из 22 воспитанников 5–6 человек точно пойдут по этому пути. Остальные ребята больше занимаются для себя, но занятия в студии все равно окажут влияние на их судьбу. В студии школьники раскрепощаются и, обретя уверенность в себе, продолжают идти по жизни с высоко поднятой головой.

А «звездной болезни» у ребят не бывает?

— Не без этого, однако звездность я пресекаю на корню! Победы должны вселять уверенность в себе, но не должны порождать у ребенка привычку смотреть на остальных свысока.

Расскажите немного о себе.

— За плечами у меня музыкальная школа, музыкальный колледж, институт искусств. После окончания вуза я работала в музыкальных школах, детских центрах и студиях. Но интуиция подсказывала мне, что главное дело всей моей жизни еще впереди. Им стала «Премьера». Здесь я выступаю в качестве педагога, сценариста, режиссера, организатора. Такая всесторонняя деятельность мне очень нравится, поэтому я с удовольствием хожу на работу и постоянно нахожусь в творческом поиске.



У студии огромное количество наград. Есть среди них те, которые особо Вам дороги?

— Нам дороги все награды, поскольку все они завоеваны ценой больших усилий. Пожалуй, самой памятной является первая награда международного уровня на конкурсе в Чехии, когда мы получили Гран-при, а также специальный приз за артистизм. Блестящим успехом увенчалось участие одной из воспитанниц студии во Всероссийском телевизионном конкурсе. Она стала лауреатом и получила возможность принять участие в финале в следующем году, минуя отборочный тур.

Чем еще занимается эстрадная студия «Премьера»?

— Мы принимаем участие в концертах, фестивалях, порой сами становимся их организаторами. Так, в этом году силами нашей студии при поддержке лицея в поселке Пригородном был организован праздник, посвященный Дню детства. Ребята выступили в качестве ведущих и артистов. Зажигательные номера вызвали массу положительных эмоций у жителей поселка, и теперь все с нетерпением ждут новых выступлений «Премьеры».