

**Конкурс чтецов, посвященный 70-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

• Фанфары ДМТ «Домисолька»

В зал входят члены жюри

• Фанфары ДМТ «Домисолька»

На сцену выходят ведущие

Ведущая. Добрый вечер!

Ведущий. Добрый вечер, дорогие зрители! Сегодня в Детском музыкальном театре «Домисолька» пройдет финал конкурса чтецов, посвященный 70-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Ведущая. Именно поэтому, мы вспомним тех, кто своим искусством приближал победу, чьим оружием в борьбе с врагом была песня, кто поднимал боевой дух солдат, утешал в потерях и возвращал веру в завтрашний день.

Ведущий. А пока расскажем о нашем конкурсе. В финал прошли ____ конкурсантов, они и представят сегодня свои чтецкие работы.

Ведущий. Вести конкурс будем мы, артисты Детского музыкального театра, Варвара Судина!

Ведущая. И Тимур Сорокин!

Ведущий. Оценит качество выступлений конкурсантов по 10-ти бальной шкале жюри конкурса.

Ведущая. В составе жюри сегодня:

Заслуженный работник культуры Российской Федерации Татьяна Кирилловна из «АБВГДейки»!

Ведущий. Заслуженный работник культуры Российской Федерации, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька» Ольга Леонидовна Юдахина!

Ведущая. Художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька» Иван Назибович Жиганов!

Ведущий. Председатель жюри – президент Международного конкурса-фестиваля «Цветик-Семицветик», актер, телеведущий и шоумен Александр Олешко!

Ведущий. Слово предоставляется жюри конкурса.

Слова членов жюри.

Ведущая. Спасибо жюри!

Ведущий. На нашем конкурсе кроме главного жюри есть и зрительское. Это группы «В», «АРТ студия» и «Ре2». Они также будут оценивать выступления конкурсантов.

Ведущая. Но если главное жюри конкурса оценит выступления участников по 10-ти бальной шкале, то зрительское жюри, а точнее каждый участник групп «В», «АРТ студия» и «Ре2» должен выбрать только одного конкурсанта.

Ведущий. Конкурсанта, чье выступление понравится больше остальных, по окончании финала нужно написать его фамилию на листке и оставить результат своего голосования в специальной коробке.

Ведущая. Пора начинать конкурс!

Ведущий. Пожелаем нашим конкурсантам удачи!

Ведущий и Ведущая. Мы начинаем!

1. фамилия и имя чтеца _____

Ведущие уходят со сцены, из-за кулис объявляют имена и фамилии конкурсантов, название исполняемого произведения, авторов.

Ведущие выходят на сцену

Ведущая. Первые шесть конкурсантов представили свои работы на суд жюри. Сделаем небольшую паузу, дадим возможность подготовиться следующим участникам.

• **Фонограмма песни «Синий платочек»**

Ведущий. Фронтовые песни. У каждой из них своя история. 12 апреля 1942 Клавдия Ивановна Шульженко впервые исполнила песню «Синий платочек» с новыми словами.

Ведущая. С новыми словами?

Ведущий. Да, песня это довоенная. До войны эту песню исполняли Лидия Русланова и Изабелла Юрьева. А в 42 году на Волховском фронте к Шульгиной подошел лейтенант Михаил Максимов и, краснея, передал сочиненные им слова для «Синего платочка». В тот же день Клавдия Шульженко исполнила песню с новыми словами. Через месяц вся передовая и весь тыл знали новую песню. Со словами «за синий платочек» командиры рот и солдаты бежали в атаку. Вот такая история!

Ведущая. Пора продолжить наш конкурс.

Ведущий. Да.

1. фамилия и имя чтеца _____

Ведущие уходят со сцены, из-за кулис объявляют имена и фамилии конкурсантов, название исполняемого произведения, авторов.

Ведущие выходят на сцену.

Ведущий. Спасибо конкурсантам за выступления.

• **Фонограмма песни «Мишка - одессит»**

Ведущая. Вы, конечно, узнали песню в исполнении Леонида Утесова «Мишка – одессит». Её знали на фронтах еще с 42 года. Многие считали, что она написана лично о них. На имя Утесова пришло 262 письма. Все они были от одесситов с именем Михаил.

Ведущий. Вот строчки одного такого письма: «Вы вчера исполнили одну песню «Мишка – одессит». Не знаю, кто эту песню сочинил и где он взял материал для нее. Но я знаю, что эта песня только про меня, ибо кто последним ушел с Одессы — это я. Я оставил там мать, я оставил там свою любовь, я оставил все, что мне было дорого в моей жизни. И вот когда я услышал эти слова Ваши, у меня потекли слезы, ибо я не в силах был удержать их. Леонид Осипович, Вы меня извините, что я написал скверно. Но я лучше писать не умею. Дело в том, что я хотел Вам изложить свою Благодарность за хорошее исполнение этой песни, ибо она сложена только про меня. А поэтому прошу Вас выслать мне эту песню. С этой песней буду мстить за нашу Красавицу Одессу. Мой адрес: Действующая Красная Армия Одиннадцатый Гвардейский Батальон Минеров. Бендеровскому Михаилу».

Ведущая. Это письмо очень тронуло Леонида Осиповича. Он почтой отправил Бендеровскому слова и ноты «Мишки».

Ведущий. Продолжим наш чтецкий конкурс?

Ведущая.

1. фамилия и имя чтеца _____

Ведущие уходят со сцены, из-за кулис объявляют имена и фамилии конкурсантов, название исполняемого произведения, авторов.

Ведущие выходят на сцену.

Ведущий. Мы благодарим конкурсантов за выступления.

Ведущая. Пока к своему выступлению готовится следующие участники, мы расскажем ещё об одном любопытном случае, произошедшем на фронте.

• **Фонограмма песни «Катюша»**

Ведущая. Эта история также связана с фронтовой песней. А произошла она с Ильей Сельвинским, который участвовал в боях на Керченском полуострове.

Ведущий. «Однажды под вечер, в часы затишья, наши бойцы слышали из немецкого окопа, расположенного поблизости, «Катюшу». Немцы «прокрутили» ее раз, потом поставили второй раз, потом третий... Это разозлило наших бойцов, мол, как это подлые фашисты могут играть нашу «Катюшу»?! Не бывать этому! Надо отобрать у них «Катюшу»! В общем, дело кончилось тем, что группа красноармейцев совершенно неожиданно бросилась в атаку на немецкий окоп. Завязалась короткая, молниеносная схватка. Немцы опомниться не успели. "Катюша", пластинка вместе с патефоном, была доставлена к своим".

Ведущая. Продолжим конкурс? Конкурсанты и жюри готовы. Зрители готовы.

1. фамилия и имя чтеца _____

Ведущие уходят со сцены, из-за кулис объявляют имена и фамилии конкурсантов, название исполняемого произведения, авторов.

Ведущие выходят на сцену

Ведущий. Спасибо конкурсантам.

Ведущая. У меня есть предложение. Давай мы сначала расскажем о песне и только потом назовем её.

Ведущий. Давай попробуем так.

Ведущая. Эта песня сразу же, безоговорочно была принята — и сердцем солдата, и сердцами тех, кто её ждал. Стихотворение, из которого она родилась, появилось случайно, даже в печать не предназначалось. Просто поэт Алексей Сурков написал жене с фронта шестнадцать «домашних» строк. Написал в сорок первом, в конце ноября, под Истрой, после очень трудного дня, когда пришлось пробиваться из окружения со штабом одного из гвардейских полков.

Ведущий. Так бы и остались эти стихи частью письма, если бы в феврале сорок второго не пришел во фронтовую редакцию композитор Константин Листов и не стал просить «чего-нибудь, на что можно написать песню». «Чего-нибудь» не оказалось. И тут Сурков, вспомнил о стихах, отправленных домой, разыскал их в блокноте и, переписав начисто, отдал Листову. Листов пробежал глазами по строчкам, промычал под нос что-то неопределенное и ушел.

Через неделю он вновь появился в редакции, взял в руки гитару и запел.

Ведущая. Как вы думаете. Что?

• **Фонограмма песни «В землянке»**

Ведущий. Песня «В землянке» пошла по всем фронтам.

Ведущая. А мы подошли к финальной части нашего конкурса.

1. фамилия и имя чтеца _____

Ведущие уходят со сцены, из-за кулис объявляют имена и фамилии конкурсантов, название исполняемого произведения, авторов.

Ведущие выходят на сцену.

Ведущий. Все участники конкурса выступили. Скоро мы узнаем имена победителей.

Ведущая. Жюри нужно время, чтобы посоветоваться и принять решение. Проводим их аплодисментами.

Ведущий. А вас, дорогие зрители, пока просим остаться в зале. Уважаемое зрительское жюри, вы можете оставить свой голос за понравившегося вам конкурсанта.

• **Фонограмма «Где же вы теперь, друзья-однополчане» (минус)**

Ведущая. Пока главное жюри конкурса принимает решение, мы приглашаем всех на небольшой концерт.

Концерт артистов ДМТ «Домисолька»

Ведущий. А сейчас мы объявляем перерыв, ждем всех вас в зале на церемонии награждения победителей конкурса.

Церемония награждения

- **Фанфары**

В зал входят члены жюри

- **Фанфары**

На сцену выходят ведущие

Ведущий. Мы ещё раз приветствуем всех на конкурсе чтецов, посвященном 70-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Ведущая. Конкурс близится к завершению, настал момент узнать имена победителей. Мы просим жюри подняться на сцену.

- **Фанфары ДМТ «Домисолька»**

Члены жюри поднимаются на сцену.

Жюри вручают дипломы, грамоты и призы.

1. *Награждение дипломантов конкурса (17 человек)*

- **Фанфары награждения**

2. *Награждение «Победитель зрительских симпатий» (1 человек)*

- **Фанфары награждения**

3. *Награждение победителей (7 человек)*

- **Фанфары награждения**

Лауреат 3 степени (2 человека)

Лауреат 2 степени (2 человека)

Лауреат 1 степени (2 человека)

Гран-при (1 человек)

Ведущая. Мы благодарим жюри за вручение дипломов и призов. Аплодисменты жюри!

Ведущий. Спасибо жюри, спасибо участникам, спасибо зрителям!

Ведущая. На этом чтецкий конкурс, посвященный 70-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне, закончен.

Ведущая. До встречи!

Ведущий. До встречи на следующем конкурсе!

- **Фонограмма «Где же вы теперь, друзья-однополчане» (минус)**

Дата проведения: 25 февраля 2015 г.

Место проведения: ГБОУ ЦДТ ДМТ «Домисолька»

© С.Ш. Метелькова, 2015