

*Приложение № 1
К Положению о проведении
Большого открытого конкурса-фестиваля
детско-юношеского творчества
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»*

*Конкурсная номинация
«Блюз без границ»*



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ДОМИСОЛЬКА



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IX конкурса-номинации «БЛЮЗ БЕЗ ГРАНИЦ» в
рамках Большого открытого фестиваля детско-юношеского творчества
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»
(Москва, 2021-2122гг)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс-номинация «БЛЮЗ БЕЗ ГРАНИЦ» (далее – Конкурс) проводится по инициативе ведущего в области музыкально-театрального образования детей образовательного учреждения – Ассоциированной школы ЮНЕСКО

Государственного автономного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детского музыкального театра «Домисолька» (далее – ГАУДО «Домисолька») в рамках Большого открытого конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ». Конкурс проводится при финансовой поддержке Департамента образования и науки города Москвы. Конкурс поддержан Национальным Координационным центром проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации.

1.2. Конкурс приурочен к празднованию Международного дня мира, организованного ЮНЕСКО.

1.3. Конкурс объединяет лучших юных исполнителей различных стилей и жанров вокального, инструментального и хореографического искусства - от блюза, джаза, соул, спиричуэлса до фанка, рок-н-ролла, диско, попмузыки, фолка и этно.

1.4. Конкурс проводится с 2012 года, имеет свою эмблему и логотип.

2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

2.1. Содействие юным талантливым исполнителям, приобщение детей и юношества к лучшим образцам современного искусства, развитие импровизационной музыки в России.

2.2. Предоставление юным музыкантам возможности выступить с уже состоявшимися российскими и зарубежными профессионалами на лучших концертных площадках, приобретение бесценного опыта общения с широкой аудиторией.

2.3. Создание условий для профессионального общения и партнерских творческих отношений в совместных проектах.

3. УЧРЕДИТЕЛИ, ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

Учредители:

❖ Департамент образования и науки города Москвы; ❖ ГАУДО Детский музыкальный театр «Домисолька». Организатор:

❖ ГАУДО Детский музыкальный театр «Домисолька».

Партнеры:

❖ Национальный Координационный центр проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации;

❖ Международный детский центр «Артек»; ❖ Всероссийский детский центр «Океан»;

❖ Всероссийский детский центр «Орленок».

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. В состав оргкомитета входят известные деятели культуры и искусства Российской Федерации, представители Департамента образования и науки города Москвы, художественные руководители, педагоги и сотрудники ГАУДО «Домисолька».

Оргкомитет:

- ❖ планирует и координирует работу по подготовке и проведению Конкурса;
- ❖ решает организационные вопросы, утверждает форму проведения Конкурса, отчёт по итогам проведения Конкурса;
- ❖ оставляет за собой право остановить, либо продлить прием заявок;
- ❖ оставляет за собой право на использование, публикацию и тиражирование видеозаписей выступлений участников Конкурса в просветительских и некоммерческих целях без выплаты авторского вознаграждения, с обязательным упоминанием авторов;
- ❖ имеет право размещать конкурсные фотографии коллективов/солистов на своих страницах в социальных сетях и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем;
 - ❖ не несет ответственности за нарушение прав третьих лиц;
- ❖ подача работ на участие в конкурсе рассматривается, как согласие авторов с условиями организаторов.

4.2. Отчеты о результатах Конкурса будут размещены на официальном сайте Детского музыкального театра «Домисолька» <https://cdtt.mskobr.ru/#/> и на официальной странице в Facebook.

5. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ КОНКУРСА

5.1. Отборочный этап – заочное прослушивание участников, просмотр роликов участников, присланных в электронной форме заявки <https://forms.gle/ddvTibAtovu7soQL6> с 24 сентября 2021 года до 12 ноября 2021 года.

Конкурсанты выбирают репертуар по собственному усмотрению с учетом концепции Конкурса, направленной в первую очередь на импровизационную музыку: блюз, джаз, фанк, фьюжн, соул, ритм-н-блюз, этно и т.д.

Ограничения:

- ❖ содержание произведений должно соответствовать возрасту участников;
- ❖ запрещается использование произведений с ненормативной лексикой;
- ❖ запрещается агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам;
- ❖ использование во время выступления неприличных жестов и выкриков;
- ❖ запрещается использование номеров, затрагивающих политические или религиозные взгляды.

Просмотр и оценка видеозаписей проводится специалистами и педагогами из различных учебных организаций Москвы при участии Оргкомитета Фестиваля.

5.2. В период с 12 ноября 2021 года по 30 ноября 2021 года членами Жюри отбираются финалисты и формируется список участников для возможного очного прослушивания.

5.3. Отобранные для очного прослушивания финалисты будут лично оповещены (либо по телефону, либо по почте).

5.4. Дата, место и формат проведения всех этапов конкурса, Гала-концерта и Церемонии награждения будут сообщены дополнительно.

6. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

6.1. Участники Конкурса.

К участию в конкурсном отборе приглашаются учащиеся московских общеобразовательных школ, музыкальных школ, учреждений дополнительного образования в возрасте от 6 до 18 лет по направлениям: саксофон, труба, тромбон, клавишные, гитара, контрабас, бас-гитара, ударные инструменты, вокал, а также вокальные и камерные ансамбли и оркестры учащихся.

6.2. Условия участия в Конкурсе.

Для участия в Конкурсе в срок до 12 ноября 2021 необходимо заполнить электронную форму заявки <https://forms.gle/ddvTibAtovu7soQL6>.

7. ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ и ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Оргкомитетом формируется независимое жюри Конкурса. Жюри Конкурса формируется из числа ведущих российских и зарубежных композиторов, поэтов, артистов эстрады, театра и кино, деятелей искусства, руководителей профессиональных ассоциаций и союзов, продюсеров творческих коллективов и представителя Учредителя по согласованию. Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов, оформляется протоколом и не может быть оспорено. Председатель жюри, при равенстве голосов, имеет два голоса. Жюри вправе учреждать специальные номинации, дипломы и призы, а также имеет право присуждать не все призовые места.

Всем участникам, прошедшим отборочный этап, присуждаются именные сертификаты. Всем финалистам присуждаются дипломы. Дополнительно оргкомитетом Конкурса и его гостями могут быть учреждены специальные премии, дипломы, призы или ценные подарки.

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Конкурс является некоммерческим, по форме – это открытое мероприятие.

Участие в Конкурсе – бесплатное.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Иван Назибович Жиганов

генеральный продюсер Конкурса,
художественный руководитель ДМТ «Домисолька»

Юдахина Ольга Леонидовна

музыкальный руководитель конкурса,
художественный руководитель ДМТ «Домисолька»

Чермошенцев Николай Николаевич

музыкальный продюсер Конкурса,
руководитель джазового отдела ДМТ
«Домисолька»

адрес: ГАУДО «Домисолька», г. Москва, ул. Маршала Бирюзова, 5

e-mail: bluz.15@mail.ru

телефон Оргкомитета: 8(926)670-31-84