**ЭССЕ ПЕДАГОГА-ОРГАНИЗАТОРА**

Автор: Савина Лия Владимировна

Организация: ГАУДО «Домисолька»

Почему я выбрала профессию педагога-организатора? Ответ на этот вопрос прост: это любовь к детям и не просто профессия – это призвание. В мире много разных профессий, но со словом «педагог» каждый из нас знаком с детства, ведь именно педагог, тот человек, который всю свою жизнь посвятил тому, чтобы воспитать в каждом ребенке все самое лучшее, сделать достойным, умным, понимающим человеком, раскрыть внутренние творческие резервы и, наконец, чтобы из счастливого ребенка вырос счастливый взрослый.

Я работаю в Детском музыкальном театре «Домисолька» уже скоро пятнадцать лет. Мне очень повезло найти то место, где ты постоянно живешь в мире детства и творчества, где можно наравне с детьми играть, петь, танцевать. Быть педагогом-организатором, это значит быть коллегой самых лучших, самых активных, самых креативных и позитивных людей, знающих и умеющих раскрыть творческий потенциал ребенка.

Раньше я не догадывалась, что профессия педагога-организатора включает в себя не только качественную организацию содержательного досуга детей, но и, в первую очередь, формирование многих значимых качеств человека: духовность, нравственность, патриотизм, гражданственность, навыки здорового образа жизни.

Я горжусь своей профессией, ведь это значит каждый день быть в центре невероятно интересных событий, увлекательных дел, компоновать сценарии, режиссировать мероприятия, разучивать стихи, готовить реквизит и костюмы. И я буду продолжать совершенствоваться, напитываться новыми знаниями и умениями, ведь современный педагог должен обладать креативностью и достаточной компетентностью быть готовым к использованию и созданию инноваций.

Быть педагогом-организатором – это значит увлекать и вести за собой всех к намеченной цели, невзирая на усталость или домашние заботы. Это значит, что все праздничные мероприятия Театра «Домисолька» – это, по сути, твои семейные праздники! Это самая удивительная страна, где каждый день не похож на предыдущий. Где каждый миг - это поиск чего-то нового, интересного, где нет времени скучать, ссориться и тратить время на пустое, где каждый ребенок - это строитель будущего.

Быть педагогом-организатором – это значит постоянно общаться с людьми самого разного возраста, вместе с творческой молодежью идти в ногу, у старшего поколения брать бесценный опыт. Быть частью команды, которая из искорки таланта разжигает яркое пламя творчества, любви к искусству, ведь не даром девиз нашего Театра: «не талантливых детей не бывает!»,

Быть педагогом-организатором – это значит найти подход к каждому ребенку, ведь всем в душе очень хочется понимания, внимания и доброго отношения, каждому хочется, чтобы внимательно выслушали его точку зрения. Свою задачу я вижу в том, чтобы не переделывать или перевоспитывать ребенка, а понять и принять его таким, каким он есть, обогатить личность ребенка знаниями, умениями, эмоциями. Я ищу, пробую, ошибаюсь, работаю над собой и радуюсь творческим успехам своих воспитанников.

Меняются дети, меняюсь и я вместе с ними. Моя роль как педагога, заключается в том, чтобы способствовать развитию творческого потенциала ребенка. У меня есть желание делать свою работу с детьми интересной, доставляя тем самым удовольствие себе и тем, ради которых ты все это делаешь. Я самостоятельно добываю знания из различных источников: методическая литература, интернет заготовки и т. д. Но одни знания ничего не решают. Самое главное – любить детей, таких разных, порой трудных, непослушных, неусидчивых, порой непредсказуемых в своих действиях и поступках. Помогать им взрослеть и становиться настоящими людьми. И расти вместе с ними. Работа с детьми – прежде всего, каждодневная работа над собой. Друг у друга мы учимся искренности, чуткости, доброте.

Найти свое призвание, утвердиться в нем – это и есть счастье. Я с уверенностью могу сказать, что быть педагогом-организатором – это все-таки здорово!