

Приложение № 2
К Положению о проведении
Большого открытого конкурса-фестиваля
детско-юношеского творчества
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

Конкурсная номинация
«Театр слова»



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ДОМИСОЛЬКА



СОГЛАСОВАНО:

Национальный координатор

ПАШ ЮНЕСКО

Ректор ГОУ ВПО

«Университет управления «ТИСБИ»

И.М. Пресс

«АССОЦИИРОВАННЫЕ ШКОЛЫ» 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАУДО «Домисолька»

И.Н. Жиганов

2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VIII конкурса-номинации «ТЕАТР СЛОВА»
в рамках Большого открытого конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс-номинация «ТЕАТР СЛОВА» (далее – Конкурс) проводится по инициативе ведущего в области музыкально-театрального образования детей образовательного учреждения – Ассоциированной школы ЮНЕСКО Государственного автономного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детского музыкального театра «Домисолька» (далее – ГАУДО «Домисолька») в рамках Большого открытого конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ». Конкурс проводится при финансовой поддержке Департамента образования и науки города Москвы. Конкурс поддержан Национальным Координационным центром проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации.

1.2. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.3. Конкурс имеет эмблему и логотип.

1.4. Конкурс приурочен к празднованию Международного дня родного языка.

1.5. Начиная с 2015 года Конкурс проводится ежегодно.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель – популяризация среди детей и подростков русской и зарубежной литературы, повышение интереса к чтению, выявление и поддержка одаренных детей и подростков.

2.2. Задачи Конкурса:

- ❖ содействие развитию интереса учащихся к классической и современной художественной литературе, искусству устной публичной речи, театру;
- ❖ содействие развитию творческого и интеллектуального потенциала детей;
- ❖ поддержка художественных и артистических дарований, формирование нравственно-мировоззренческих, гражданско-патриотических позиций детей и подростков через обращение к лучшим произведениям классической и современной литературы;
- ❖ воспитание культуры чтения, литературного и художественного вкуса, ценностного отношения к русской и мировой литературе, театру;
- ❖ расширение читательского кругозора детей и подростков;
- ❖ формирование сообщества читающих детей и подростков.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ

3.1. Учредителями Конкурса являются Департамент образования и науки города Москвы и ГАУДО Детский музыкальный театр «Домисолька». Организаторами Конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детский музыкальный театр «Домисолька».

3.2. Партнеры:

- ❖ Национальный Координационный центр проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации;
- ❖ Центральный музей Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. (Музей Победы);
- ❖ Международный детский центр «Артек»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Орленок»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Океан».

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят сотрудники и педагоги ГАУДО «Домисолька»

4.2. Оргкомитет:

- ❖ оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса;
- ❖ принимает заявки на участие в Конкурсе;
- ❖ формирует состав жюри;
- ❖ определяет место и время конкурсных мероприятий;
- ❖ разрабатывает систему поощрения, награждения участников.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Основными участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования системы Департамента образования и науки города Москвы.

5.2. Статус «открытый» позволяет принять в нем участие детям и подросткам из учебных заведений любой формы подчиненности, а также из любых населенных пунктов России и зарубежных стран.

5.3. Конкурс среди солистов проводится в трех возрастных категориях:
младшая (7-10 лет);
средняя (11-13 лет);
старшая (14-17 лет).

5.4. Конкурс среди творческих коллективов проводится в одной разновозрастной категории от 7 до 17 лет.

6. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. В ходе конкурсных соревнований участники декламируют по памяти отрывки из произведений российских и зарубежных авторов (поэзия, проза).

6.2. Продолжительность выступления каждого участника не более 3 (трех) минут.

6.3. Язык Конкурса – русский.

6.4. В выступлении может быть использовано музыкальное сопровождение.

6.5. Не допускаются:

- ❖ неспортивный вид (спортивная или рабочая одежда, отсутствие сменной обуви, неопрятность);
- ❖ использование произведений с ненормативной лексикой;
- ❖ агрессивное поведение по отношению к жюри и другим участникам;
- ❖ использование во время выступления неприличных жестов и выкриков.
- ❖ использование номеров, затрагивающих политические или религиозные взгляды.

6.6. При нарушении правил проведения любого из этапов решением Оргкомитета участникам может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ КОНКУРСА

7.1. Оценка выступления участника Конкурса осуществляется по 10-бальной шкале.

7.2. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- ❖ соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя;

- ❖ знание и точность понимания исполнителем смысловых основ произведения, заложенных автором;
- ❖ умение донести мысль автора и собственную концепцию текста до слушателей;
- ❖ осознание особенностей стиля и языка автора;
- ❖ выбор произведения зарубежных авторов в качественном переводе;
- ❖ эмоциональность и экспрессивность исполнения, её адекватность содержанию текста;
- ❖ четкость произношения, орфоэпическая грамотность речи, уместный ритм и темп, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность;
- ❖ сценический костюм, грим, аксессуары;
- ❖ актерское мастерство.

8. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ

8.1. Этапы проведения Конкурса:

Отборочный этап (заочное прослушивание участников) – с 20 декабря 2021 года до 18 февраля 2022 года.

Подведение итогов отборочного заочного этапа – с 21 февраля 2022 года по 28 февраля 2022 года;

Финальный этап и Церемония награждения состоится в зале «Жуков» Центрального музея Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (Музей Победы), г. Москва, Площадь Победы, д. 3; 27 марта 2022 года.

Дата, место и формат проведения всех этапов конкурса, Гала-концерта и Церемонии награждения могут быть изменены.

8.2. Отборочный этап (заочное прослушивание) включает в себя просмотр видеороликов участников, присланных в заявке
<https://forms.gle/9x5wnismLXPgmbQN7>

– видеоролик должен быть снят горизонтально любым доступным записывающим устройством (телефон, фотоаппарат, видеокамера и т. д.);

– выступления участников Конкурса, присланные в оргкомитет, оценивает жюри Конкурса (качество записи видеоролика на оценку не влияет).

8.3. Просмотр и оценка видеозаписей проводится членами жюри Конкурса.

8.4. Список финалистов (участников заключительного этапа и церемонии награждения) будет сформирован к 01 марта 2022 года.

8.5. Отчеты о результатах каждого этапа Конкурса будут размещены на официальном сайте Детского музыкального театра «Домисолька»
<http://cdtt.mskobr.ru/> и на официальной странице Фестиваля в Facebook
<https://www.facebook.com/Teatrslovadomisolka/>

8.6. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в направления Конкурса в зависимости от числа поданных заявок, а также использовать без уведомления участников (в т.ч. для размещения на официальном сайте) фото и видеоматериалы, произведенные во время прохождения Конкурса.

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Победители финального этапа Конкурса становятся Лауреатами I, II и III степеней (в своих возрастных категориях) в номинации «ТЕАТР СЛОВА» и

награждаются дипломами и призами «Большого открытого конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ».

9.3. Участники финального этапа, не ставшие Лауреатами Конкурса награждаются «Дипломами участника» Большого открытого конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ» в номинации «ТЕАТР СЛОВА».

9.4. По решению жюри могут быть учреждены «Приз жюри» и «Приз зрительских симпатий», а также призы от Партнеров Конкурса.

9.5. Жюри имеет право присудить не все призовые места.

9.6. Результаты конкурсных выступлений сообщаются после завершения всех прослушиваний. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

9.7. Все участники отборочного этапа (заочного прослушивания), не вышедшие в финал получают «Сертификат участника», который высылается по окончании всех этапов Конкурса по электронной почте.

9.8. Дата, место и формат проведения всех этапов Конкурса и Церемонии награждения могут быть изменены.

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Конкурс по характеру является некоммерческим, а по форме – открытым мероприятием.

Участие в Конкурсе – бесплатное.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Жиганов Иван Назибович

генеральный продюсер Фестиваля,

художественный руководитель ДМТ «Домисолька»

Юдахина Ольга Леонидовна

музыкальный руководитель Фестиваля,

художественный руководитель ДМТ «Домисолька»

адрес: ГАУДО «Домисолька», г. Москва, ул. Маршала Бирюзова, 5

e-mail: teatrslova@mail.ru

телефон Оргкомитета: 8 (926) 670-31-84