

Приложение 2  
к Положению о проведении  
Большого открытого фестиваля  
детско-юношеского творчества  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

Конкурс  
«FOLK БЕЗ ГРАНИЦ»



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР  
**DOMISOLKA**



СОГЛАСОВАНО:

Национальный координатор

САШ ЮНЕСКО в РФ

Президент УВО

«Университета/управления «ТИСБИ»»

«И.М. Прусс»

«02»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАУДО «Домисолька»

«И.Н. Жиганов»

«02»

сентября 2024 г.



И.Н. Жиганов

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении X конкурса «FOLK БЕЗ ГРАНИЦ»**  
**в рамках Большого открытого фестиваля**  
**детско-юношеского творчества**  
**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»**



## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс «FOLK БЕЗ ГРАНИЦ» (далее – Конкурс) проводится по инициативе ведущего в области музыкально-театрального образования детей образовательного учреждения – Ассоциированной школы ЮНЕСКО Государственного автономного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детского музыкального театра «Домисолька» (далее – ГАУДО «Домисолька») в рамках Большого открытого фестиваля детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ». Конкурс проводится при финансовой поддержке Департамента образования и науки города Москвы. Конкурс поддержан Национальным Координационным центром сети Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации.

1.2. Конкурс призван приобщить детей и подростков к лучшим образцам народного фольклорного искусства, а также способствовать развитию культурного потенциала нашего Отечества и сохранения культурного наследия народов мира. Конкурс объединяет лучших юных любителей фольклорного искусства Москвы и России.

1.3. Начиная с 2016 года, Конкурс проводится ежегодно.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель – популяризация народного творчества среди подрастающего поколения, воспитание бережного отношения к культурно-историческому наследию, воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе знакомства с традициями и обычаями народов России и мира;

2.2. Задачи Конкурса:

- ❖ самореализация детей и подростков в рамках государственных образовательных целевых программ дополнительного образования детей и юношества;
- ❖ выявление и поддержка талантливых детей и подростков, ярких творческих коллективов;
- ❖ знакомство и укрепление творческих контактов между фольклорными коллективами Москвы и России;
- ❖ предоставление юному поколению возможности выступления с уже состоявшимися российскими и зарубежными профессионалами на лучших концертных площадках города.

## **3. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ**

3.1. Организаторами Конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детский музыкальный театр «Домисолька» Департамента образования и науки города Москвы.

3.2. Партнёры:

- ❖ Национальный Координационный центр сети Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации;
- ❖ Всероссийский детский центр «Орленок»;
- ❖ Международный детский центр «Артек»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Океан»;
- ❖ Всероссийский детский центр «Смена».

#### **4. ОРГКОМИТЕТ и ЖЮРИ**

4.1. В состав оргкомитета и жюри входят известные деятели культуры и искусства Российской Федерации, представители Департамента образования и науки города Москвы, художественные руководители и педагоги ГАУДО «Домисолька».

4.2. Жюри определяет призовые места финалистов Конкурса. Жюри имеет право присуждать не все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов. По решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы или сертификаты.

4.3. Оргкомитет планирует и координирует работу по подготовке и проведению Конкурса, решает организационные вопросы, утверждает форму проведения Конкурса, оставляет за собой право остановить, либо продлить прием заявок, вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

#### **5. УЧАСТНИКИ и НАПРАВЛЕНИЯ**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются дети и подростки общеобразовательных и музыкальных школ, учреждений дополнительного образования в возрасте от 7 до 17 лет:

- ❖ фольклорные певческие коллективы/солисты
- ❖ вокальные ансамбли/солисты
- ❖ хореографические коллективы/солисты

5.2. Направления Конкурса:

- ❖ Вокал
- ❖ Хореография

#### **6. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. Этапы:

1 этап, подготовительный – приём заявок на Конкурс с **23 сентября 2024 года до 22 ноября 2024 года;**

2 этап, основной – оценка конкурсных работ членами жюри с **23 ноября 2024 года по 13 декабря 2024 года;**

3 этап, завершающий – подведение итогов этапа и формирование списков участников финального этапа Конкурса с **16 декабря 2024 по 23 декабря 2024 года;**

4 этап, финальный – гала-концерт и Церемония награждения состоится **03 февраля 2025 года.**

6.2. Гала-концерт и Церемония награждения будут проводиться в Московском государственном музыкальном театре фольклора «Русская Песня», г. Москва, Олимпийский проспект, дом 14.

6.3. Дата, место и формат проведения всех этапов конкурса, Гала-концерта и Церемонии награждения могут быть изменены (по согласованию ДОНМ).

#### **7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурсанты выбирают репертуар по собственному усмотрению, но с учетом концепции Конкурса, направленной в первую очередь на фольклорную музыку.

Длительность исполняемого произведения не должна превышать:

- ❖ для вокалистов – 3:30 мин;



❖ для танцевального коллектива – 4:00 мин.

Коллективы/солисты принимают участие на основании заявки установленного образца и видеозаписи.

К участию в Конкурсе не допускаются конкурсные работы, нарушающие нормы морали и/или законодательство Российской Федерации, в т.ч. пропагандирующие прямо или косвенно насилие, войну, экстремизм, национальную или расовую рознь (или призывающие к ним); в составе которых используется нецензурная лексика, вульгарные слова и выражения, а также работы, содержащие политические заявления, какую-либо дискриминацию по половому и любому другому признаку, не допускаются работы, популяризирующие нетрезвый образ жизни, наркотические вещества.

Поданная заявка установленного образца, присланная в электронной форме

<https://forms.yandex.ru/cloud/66f68ebf02848f70472d405d/>

по умолчанию подтверждает ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию его персональных данных, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет; и подтверждается личной подписью Заявителя. Заявитель, подавая заявку, дает свое согласие Организатору и Партнерам Конкурса на запись его произведения на любой аудио- или видео- носитель, тиражирование которых осуществляется без выплаты авторского вознаграждения.

Необходимо выслать один номер, который предлагается к участию в финале Конкурса. Видеоролики с записью конкурсного выступления и заполненная полностью заявка должны быть загружены до **22 ноября 2024** года. Видеоролик должен быть снят горизонтально любым доступным записывающим устройством;

Просмотр и оценка видеозаписей проводится членами жюри Конкурса.

## **8. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

- ❖ качество фольклорного материала;
- ❖ вокальные и интонационные навыки;
- ❖ выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
- ❖ полноценное раскрытие образа музыкального произведения;
- ❖ соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- ❖ степень владения приемами народного исполнительства;
- ❖ использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- ❖ сценическое воплощение фольклора.

## **9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

9.1. Победители становятся лауреатами I, II, III степеней Конкурса, награждаются оригинальными дипломами и призами.

9.2. Все участники, не прошедшие в финал, получают «Сертификат участника», который высылается по окончании всех этапов Конкурса по электронной почте.

9.3. По решению жюри могут быть учреждены «Приз жюри» и «Приз зрительских симпатий», а также призы от Партнеров Конкурса.

9.4. Жюри имеет право присудить не все призовые места.

9.5. Результаты конкурсных выступлений сообщаются после завершения всех прослушиваний. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

## **10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Конкурс является некоммерческим, по форме – это открытое мероприятие.

Участие в Конкурсе – бесплатное.

## **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Оргкомитет конкурса:

Телефон: 8 (926) 670-31-84

E-mail: [teatrbezgranic@domisolka.ru](mailto:teatrbezgranic@domisolka.ru)

Адрес: г. Москва, ул. Маршала Бирюзова, 5

Детский музыкальный театр «Домисолька»